

Самостоятельное направление деятельности можно стимулировать путем внедрения в обучение задач с элементами конструирования, при решении которых студенты проходят три основных этапа: изучение и уяснение цели, определение путей решения и выбор оптимального направления решения.

На первом этапе подробно изучается условие задачи, анализируются исходные данные, определяется принцип работы механизма. Здесь студенту приходится использовать весь арсенал знаний, полученных за период обучения, воспроизводить в памяти конструкции и принцип действия встречающихся ему ранее механизмов и приспособлений. Активность и самостоятельность студентов проявляется в том, что они сами выделяют известное и неизвестное, устанавливают необходимые соотношения и связи между ними в соответствии с требованиями задачи, обобщают и делают самостоятельные выводы.

Второй этап решения начинается после уяснения задачи. Он характерен тем, что мысленный образ будущей конструкции воплощается на бумаге в виде эскизов, рисунков и чертежей. На примере одной из задач необходимо показать, как может быть осуществлен подбор возможных вариантов конструкции. При этом важно обратить внимание студентов на необходимости анализа и предостеречь от случайного выбора вариантов решения.

Третий этап решения задачи заключается в выборе оптимального варианта, содержащего минимальное количество недостатков и отвечающего основным требованиям конструкции. Детали входящие в конструкцию, должны быть просты по форме, не сложны в изготовлении, удобны и надежны в эксплуатации.

Самостоятельную работу студентов следует считать основным процессом подготовки их к работе и "зрелой жизни" после окончания вуза, главным методом усвоения учебного материала и приобретения собственных знаний. При этом реализуется известный дидактический постулат: от школы памяти к школе мышления.

### **АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ГИГИЕНА ОДЕЖДЫ»**

*Л. А. Ботезат*

**Витебский государственный  
технологический университет**

Современный специалист должен быть профессионально мобильным, способным быстро ориентироваться в различных отраслях знаний. Для этого необходимо еще в процессе обучения использовать различные приемы развития творческого потенциала личности студента, его внутренних способностей. После окончания вуза он должен не только продвигаться по служебной лестнице, но быть способным к освоению смежных специальностей, то есть постоянно учиться и приспосабливаться к изменениям. Это возможно, если в процессе обучения были использованы психологические, методические, специальные приемы развития личности студента, способствующие получению глубоких знаний, профессиональных навыков, высокой интеллектуальной культуры.

Дисциплина «Гигиена одежды» связана с такими дисциплинами, как конструирование и художественное проектирование одежды, основы прикладной антропологии, материаловедение, калоритмия, биология, физика, химия и др. Объект изучения — одежда — рассматривается как элемент системы «человек — одежда — окружающая среда — производство одежды». При этом в процессе обучения внимание студентов акцентируется на то, что основные требования к физическому и психофизиологическому состоянию людей определяются не только специфическими условиями

ми их деятельности, но и взаимодействием человека с одеждой. То есть при обучении обращается внимание на то, что в современном понимании одежде отводится активная роль, она перестает быть пассивным предметом личного пользования. Такой подход позволяет студентам по-новому оценить, какими должны быть принципы и методы проектирования одежды.

Конкурентоспособный специалист должен выполнять не только функции проектировщика одежды, но и уметь оценивать отечественный и зарубежный опыт по созданию одежды различного назначения. С этой целью в процессе изучения дисциплины «Гигиена одежды» студентам предлагается ознакомление с современными научными разработками в изучаемой области, патентами, авторскими свидетельствами. В результате стимулируется интерес к изучению новейшей литературы по специальности.

С целью повышения познавательной ценности активности студентам предлагается по желанию выполнение индивидуального задания, отражающего результаты патентного поиска в изучаемой области, либо содержащее компьютерные программы для осуществления элементов проектирования гигиенических свойств одежды. В таком индивидуальном задании помимо решения инженерной задачи присутствует и воспитательный аспект, связанный с расширением профессиональных знаний по различным направлениям.

Такой подход к обучению позволит будущим специалистам – выпускникам вуза:

- иметь четкие научные знания по основным актуальным проблемам создания одежды в отечественной и зарубежной практике;
- акцентировать внимание на новых, патентоспособных разработках;
- применять полученные знания в процессе будущей трудовой деятельности;
- иметь навыки в решении нетрадиционно поставленных задач;
- иметь не только хорошее образование, но и быть творческими личностями, способными к непрерывному саморазвитию, быть конкурентоспособными работниками.

#### **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

*А.В. Чарковский, В.П. Шелепова, В.Н. Ковалев*  
**Витебский государственный технологический университет**

Одним из аспектов воспитательной работы в ВУЗах является стимуляция творческой активности студенческой молодежи, заинтересованности в получении прочных знаний, соответствующих современным требованиям.

Кафедра технологии трикотажного производства УО ВГУ является выпускной кафедрой, готовящей специалистов по двум специализациям специальности "Технология тканей, трикотажа и нетканых материалов".

Воспитательная работа со студентами проводится преимущественно в учебном процессе, в течение всех пяти лет подготовки будущих специалистов - трикотажников. Уже с первого курса в дисциплине "Введение в специальность" для пробуждения и развития интереса к будущей профессии студентам предлагается интересный материал по истории трикотажа, истории становления и развития университета и кафедры, по основным направлениям научных исследований кафедры трикотажного производства. Ознакомление с достижениями в области нетрадиционного применения трикотажа в медицине, технике, изделиях специального назначения, расширяет представление студента о его будущей специальности, поскольку для подав-